

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
SIMULARE JUDEȚEANĂ
Limba și literatura română
16 aprilie 2025
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

- A.**
1. Câte 1 punct pentru transcrierea celor două cuvinte din textul 1 (*Miron; Fana*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
 5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Mirona se află în camera ei.	X	
Tatăl Mironiei își asortează întotdeauna ciorapii cu pantofii.		X
Mirona își dorește să găsească ciuperca.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Monica Lovinescu petrece în fiecare an o lună de primăvară la Fălticeni doar cu tatăl său.		X
În timpul plimbării cotidiene, cei doi discută literatură.	X	
Monica Lovinescu nu are o relație bună cu părinții săi.		X

6. Formularea a două idei principale/secundare (de exemplu: Mirona se trezește în camera ei./Tatăl încearcă să aibă o discuție cu fata. etc.) **6 puncte**
 - idei principale/idei secundare – 2 x 2 puncte = 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei pentru fiecare dintre cele două enunțuri (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: relația dintre tată și fiică/relațiile de familie, comunicarea între membrii familiei etc.) **6 puncte**
 - precizarea oricărui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea unei secvențe semnificative din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

- 8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată** **6 puncte**
 – menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 – justificarea răspunsului menționat, prin referire la o secvență semnificativă din textul 1 (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
 – valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea fragmentului din „Cartea Mironei” de Cella Serghi cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: familia/relațiile dintre membrii familiei etc.)** **6 puncte**
 – numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
 – precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
 – prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) 2 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- B.**
- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei pronume diferite (de exemplu: „mă” (pregăteam), „se” (prefăcea) – pronume reflexiv, (din) „care” – pronume relativ; „mă” (lăsa), (ca) „mine” – pronume personal etc.) **6 puncte**
 – câte 1 punct pentru selectarea oricăruia pronume – 3 x 1 punct = 3 puncte
 – câte 1 punct pentru menționarea felului, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care adjectivul „greu” să fie la gradul comparativ de superioritate (de exemplu: Exercițiul mai greu este pentru mine? etc.) și a unui enunț imperativ, în care substantivul „tată” să fie în cazul dativ (de exemplu: Oferă-i tatălui acest cadou! etc.) **6 puncte**
 – câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 1 punct pentru respectarea gradului de comparație/cazului indicat – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Construirea frazelor în care propoziția „că te simți mai bine” să fie completivă prepozițională, respectiv atributivă (de exemplu: Mă gândesc că te simți mai bine. – completivă prepozițională; Gândul că te simți mai bine, m-a bucurat. - atributivă) **6 puncte**
 – construirea a două fraze, utilizând propoziția indicată – 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 2 puncte pentru respectarea fiecărei situații pentru propoziția dată – 2 x 2 puncte = 4 puncte
8. Transcrierea formelor corecte din mesajului dat (de exemplu: *Dragii (1) mele fiice, Cu aceeași (2) emoție, îți scriu astăzi câteva gânduri pentru totdeauna (3). Să fii (4) mereu o persoană echilibrată, onestă și dornică să descoperi lumea. Să lupți pentru a-ți (5) împlini visurile (6).*): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

- prezentarea emoției trăite/sentimentului trăit în timpul discuției cu unul dintre părinți: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
- respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărui tipar textual indicat (explicativ, descriptiv), cu respectarea numărului minim de cuvinte **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- Se acordă 1 punct dacă secvența descriptivă nu are numărul minim de cuvinte – 2 x 1 punct = 2 puncte

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea 1 punct **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.