

**SUBIECTUL I**

**(70 de puncte)**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 1 (*de sus, Manuela*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

**Textul 1**

Enunțul	Corect	Incorect
Adrian este îndemnat să lase telefonul, ca să se poată odihni.		X
Câinele copiilor se numește Lulu.	X	
Bunica deschide fereastra, înainte de a ieși din cameră.		X

**Textul 2**

Enunțul	Corect	Incorect
În text, se face referire la un studiu realizat de o anumită organizație.	X	
Probabilitatea de a relaționa conflictual cu ceilalți este de trei ori mai mare în cazul copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate.		X
Principalul mijloc de comunicare cu părinții plecați sunt platformele video.	X	

6. Precizarea unei interdicții la care face referire bunica (de exemplu: interdicția de a mai vorbi / interdicția de a se mai juca pe consolă etc.), ilustrând-o cu o secvență relevantă (de exemplu: „Și să nu mai aud un cuvânt !” / „Și dacă aud că te-ai pus din nou la consolă vin și o arunc pe fereastră” etc.) **6 puncte**

- precizarea interdicției – 2 puncte
- ilustrarea interdicției cu o secvență – 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: situația copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate / relația copiilor cu părinții plecați la muncă în străinătate etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea unei secvențe semnificative din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- justificarea răspunsului menționat, prin referire la o secvență semnificativă din textul 2 (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din „Extraterestrul care își dorea ca amintire o pijama” de Matei Vișniesc cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: familia/relațiile dintre părinți și copii/grija pentru copii etc.) **6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct

- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
  - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

## B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b 2 puncte
  2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte
  3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b 2 puncte
  4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c 2 puncte
  5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei substantive cu funcții sintactice diferite (de exemplu: „(în) seara” – circumstanțial de timp, „poveste” – complement direct; „putere” – complement direct; „mâinile” – subiect; „(în) bucătărie” – circumstanțial de loc etc.) 6 puncte
    - câte 1 punct pentru selectarea oricărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
    - câte 1 punct pentru menționarea funcției sintactice, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
  6. Alcătuirea unei propoziții simple, în care adjectivul „bun” să fie în cazul nominativ (de exemplu: Mărul este bun. etc.) și a unei propoziții negative, în care substantivul „joc” să fie în cazul dativ (de exemplu: Nu am dat nicio șansă jocului. etc.) 6 puncte
    - câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
    - câte 1 punct pentru respectarea cazului cerut / funcției sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
    - câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
  7. Transcrierea primelor două propoziții din fraza dată, cu precizarea felului acestora după scopul comunicării („Câinele Lulu sare în cameră” – asertivă; „trece pe la fiecare copil” – asertivă) 6 puncte
    - câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții subordonate – 2 x 1 punct = 2 puncte
    - câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei propoziții transcrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte
  8. Rescrierea corectă a mesajului dat (de exemplu: Piesa aduce în fața spectatorului situația a trei copii, rămași cu bunica lor, a cărei grijă îi ajută să treacă peste despărțirea de părinții lor, plecați să muncească în străinătate. Oricine asistă la spectacol poate trăi numeroase stări, de la tristețe la amuzament, pentru că autorul ne scoate din zona de confort emoțional): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte 6 puncte
- Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a mesajului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

## Subiectul al II-lea

**20 de puncte**

Conținutul compunerii – 12 puncte

- câte 1 punct pentru notarea oricăror două date de identificare a personajului (vârstă, statut familial, portret fizic etc.) 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături morale ale personajului (de exemplu: grijulie, severă etc.) 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături precizate prin câte o secvență comentată (comentare adecvată – 2 puncte; citare sau încercare de prezentare – 1 punct) 2 x 2 puncte = 4 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două mijloace de caracterizare diferite, valorificând textul dat (de exemplu: caracterizare indirectă, prin fapte; caracterizare indirectă, prin relația cu celelalte personaje; caracterizare directă – autocaracterizare etc.) 2 x 1 punct = 2 puncte
- corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului 2 puncte
  - identificarea unei valori – 1 punct
  - corelarea valorii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct 1 punct
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct

- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea 1 punct **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.