

**BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE****Varianta nr. 1****SUBIECTUL I****(70 de puncte)****A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea oricăror două cuvinte din câmpul lexical al *obiectelor de îmbrăcăminte* identificate în textul 1 (de exemplu: *cămașă, pantaloni* etc.). **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
Justificare: „Eu țineam cu *Dinamo*, tata cu *Steagul Roșu*”
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
Justificare: Și bunicul meu avea existența lui distinctă, în care mai toate se făceau în casă, cât mai simplu, în care **nimic nu se arunca...**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
Justificare: Mă gândeam puțin, mai ales la început de drum, când eram foarte tânără, la viețile lor.
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț: 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Tatăl nu reușește întotdeauna să ia bilete la film.		X
Când ies de la cinematograful, tatăl și fiul își șterg ochelarii.	X	
După vizionarea filmului, tatăl și fiul merg la Muzeul Național de Istorie.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Când este copil, autoarea consideră că bunicii și părinții sunt la dispoziția ei.	X	
Mama autoarei face afaceri imobiliare.	X	
Cu trecerea timpului, rolurile din familie se modifică.	X	

Justificări:

Pentru textul 1:

fiindcă se întorcea întotdeauna cu brațul ridicat, cât să înțeleg de la depărtare că a reușit și să văd biletele fluturându-i între degete

La ieșire, era duminică la prânz și lumina zilei (chiar și în zilele înnorate) ne orbea pe amândoi și ne obliga să ne ștergem ochelarii.

Înainte să luăm troleu către casă, ne opream la o cafenea mică, lângă Carul cu bere

Pentru textul 2:

Părinții și bunicii erau, în diverse feluri, cumva mereu la dispoziția mea, cei care trebuiau să vegheze asupra-mi cu iubire necondiționată și să mă ajute în momentele pe muchie de cuțit ale vieții.

Da, știam, de pildă, că mama mea mai avea idile, că s-a operat la un moment dat de tiroidă și că făcea afaceri imobiliare, chiar spectaculoase.

Timpul a trecut și, încet-încet, rolurile s-au schimbat.

6. Transcrierea a două figuri de stil diferite, din textul 1, și numirea lor (de exemplu: *Umblam mult, ca două furnici năuce*: comparație; *din cauza vreunui bandit sângeros, [...], a unei avalanșe, a unei căpetenii sioux sau a unor explozii devastatoare*: enumerație etc.) **6 puncte**

- câte 2 puncte pentru transcrierea fiecărei figuri de stil – 4 puncte

- câte 1 punct pentru numirea fiecărei figuri de stil – 2 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: legătura dintre părinți și copii/legăturile de familie/familia etc.) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte



– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct – respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată

6 puncte

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

9. Asocierea fragmentului din „Băiuțeii” de Filip Florian și Matei Florian cu un text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: educația în familie/rolul familiei în formarea unui copil/legăturile familiale etc.)

6 puncte

– precizarea unei valori identificate în textul dat (cu sau fără indicarea felului acesteia) – 1 punct

– precizarea unui text literar asociat textului dat, menționând titlul și autorul – 1 punct

– câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

2 puncte

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

2 puncte

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b**

2 puncte

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

5. Selectarea verbelor aflate la timpuri diferite ale modului indicativ, cu precizarea acestora

6 puncte

Câte 1 punct pentru selectarea oricărui verb: *e, dai, au trăit, nu erau, nu există* 3 x 1 punct = 3 puncte

Câte 1 punct pentru precizarea timpului fiecăruia dintre verbele selectate (prezent: *e, dai, nu există*; perfect compus: *au trăit*, imperfect: *nu erau*) 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unui enunț negativ, în care verbul „a aplauda” să fie la modul imperativ, forma negativă, numărul singular (de exemplu: Nu aplauda acum!) și a unui enunț interogativ în care un pronume personal de persoana I, numărul singular să aibă funcția sintactică de complement indirect (de exemplu: Îmi aduci și mie cartea pe care ai citit-o?)

6 puncte

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte

– utilizarea verbului indicat, la modul, forma, numărul cerute – 1 punct

– includerea în enunț a pronumelui personal la forma cerută și cu funcția sintactică indicată – 1 punct

– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea pronumelui relativ din secvența dată, precizarea funcției sintactice și a cazului

6 puncte

- 2 puncte pentru transcrierea pronumelui relativ: (pe) care;

- 2 puncte pentru precizarea funcției sintactice a pronumelui relativ: complement direct;

- 2 puncte pentru precizarea cazului pronumelui relativ: acuzativ;



8. Completarea enunțului dat, cu formele cerute ale cuvintelor indicate între paranteze

6 puncte

Dragile, acelea, noștri, al căror, bunicii

Câte 1 punct pentru fiecare cuvânt scris corect - 6 x 1 punct = 6 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

– prezentarea circumstanțelor în care a avut loc reîntoarcerea în spațiul cu o semnificație specială: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**

– respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**

– câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărui tipar textual indicat (narativ, descriptiv), cu respectarea numărului minim de cuvinte **2 x 2 puncte = 4 puncte**

Se acordă câte 1 punct dacă secvența narativă, respectiv secvența descriptivă nu au numărul minim de cuvinte – 2 x 1 punct = 2 puncte

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor 1 punct

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct

– respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct

– lizibilitate 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.