



Teză cu subiect unic – Limba și literatura română
Barem de corectare și de notare - clasa a VIII-a

MODEL**(60 de puncte)****Subiectul I****A. Înțelegerea textului**

1. Formularea a două idei principale/secundare 3px2= **6 puncte**

- 3 puncte pentru fiecare idee principală/secundară formulată corect; 2 puncte pentru fiecare idee principală/secundară, cu 1-2 greșeli de exprimare și/sau de punctuație; 1 punct pentru încercare de formulare a unei idei principale/pentru formularea unei idei secundare.

2. Precizarea clară a motivului nedumeririi oamenilor care așteptau istorisirea comisului Ioniță – **3 puncte** (de exemplu: Oamenii erau nedumeriți pentru că au auzit zgomote necunoscute: *prin negura serii, s-auzică strigăte și zarvă pe drumul Sucevei.*); încercare de evidențiere a motivului – 1 punct; ilustrarea corectă a motivului – **2 puncte**; coerența enunțului – **1 punct**.

3. Evidențierea unei trăsături a Ancuței, prezentă în fragmentul pus în chenar (de exemplu: *Ancuța era ospitalieră / frumoasă*) **3 puncte**

- indicarea mijlocului de caracterizare (de exemplu: Trăsătura este evidențiată prin caracterizare indirectă, reliefată prin fapte) **3 puncte**.

4. Precizarea corectă a unei trăsături a textului narativ (de exemplu: lanțul de întâmplări, derulate cronologic, prezența personajelor și a naratorului etc.) – **2 puncte**; ilustrarea cu exemple semnificative, din text – **2 puncte**; formularea răspunsului în enunțuri/scurt text – **1 punct**; respectarea numărului de cuvinte – **1 punct**

B. Elemente de construcție a comunicării

1. Răspunsul corect: **b)** **4 puncte**

2. Precizarea corectă și completă a funcțiilor sintactice ale cuvintelor subliniate (*voci* - subiect simplu; *boii* – complement direct; *asupra întunecimii* – complement prepozițional) – 2px3= **6 puncte**;

numirea parțială a funcțiilor sintactice – 1px3=3 puncte;

3. Indicarea corectă a felului propozițiilor (*Coborî cele două trepte* – propoziție principală; *grăbi spre șleah* – propoziție principală) – 2 puncte + 2 puncte; precizarea corectă a relației sintactice (coordonare prin juxtapunere) – 2 puncte; **6 puncte**

4. Construirea corectă a unei fraze din două propoziții – 2 puncte; propoziție subordonată completivă directă- 2 puncte; regent verbul *a auzi* – 2 puncte (de exemplu: Am auzit că toți colegii mă apreciază.) **6 puncte**

5. Transcrierea corectă a oricărei propoziții subordonate – 3 puncte; precizarea corectă a felului propoziției selectate – 3 puncte (de exemplu: *când puteam* – propoziție subordonată atributivă; *să mă pregătesc a asculta cu mare plăcere istorisirea prea cinstitului nostru comis Ioniță de la Drăgănești* – propoziție subordonată completivă directă). **6 puncte**



6. Completarea corectă a spațiilor – **2 puncte + 2 puncte + 2 puncte** (*Dragile* mele prietene, vă trimit niște fotografii de la hanul *pe care* l-am vizitat. *Mi-ar plăcea* să revenim aici!)

Subiectul al II-lea

(30 de puncte)

Pentru conținut: 18 puncte

- crearea tiparului textual narativ: în totalitate: 10 puncte; parțial: 5 puncte
- integrarea unei secvențe dialogate : 5 puncte
- respectarea părților componente ale unei compuneri: 3 puncte;

Pentru redactare: 12 puncte

- respectarea normelor de scriere: 0-1 greșeli: 4 puncte; 1-2 greșeli: 2 puncte; 2-3 greșeli: 1 punct; mai mult de 3 greșeli: 0 puncte;
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli: 4 puncte; 1-2 greșeli: 2 puncte; 2-3 greșeli: 1 punct; mai mult de 3 greșeli: 0 puncte;
- folosirea limbii române literare: 1 punct;
- proprietatea termenilor: 1 punct;
- lizibilitate: 1 punct; aspectul lucrării: 1 punct.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus