



**Teza cu subiect unic, semestrul al II-lea, 2021-2022**  
**Limba și literatura română - clasa a VII-a**

**Model**

**Toate subiectele sunt obligatorii.**  
**Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte.**  
**Țimp de lucru: 50 de minute.**

**Subiectul I**

**60 de puncte**

**Citește cu atenție textul următor:**

*Lumina încă ardea în biroul inginerului Florescu. Nu era ceva neobișnuit în cartier. Altceva era neobișnuit: vizita pe care o primise inginerul la acea oră târzie din noapte. Surprinderea sa nu ținu mult: o clipă, două, pentru că bucuria de a avea un asemenea oaspete birui repede. Moș Timofte era îmbrăcat în costumul lui de zile mari și ținea în mână, ca un talisman<sup>1</sup>, vestita lui pipă.*

*- Stai, moș Timofte! îl invită inginerul. Stai ca la dumneata acasă. Uite, aici, pe fotoliu...*

*Bătrânul se așeză, își îndesă pipa, apoi pipăi leneș.*

*- Așaaaaa..., spuse el. Am căzut cam târziu, dar știam eu că-n odaia asta lumina nu se stinge prea devreme...*

*- Oricând ești binevenit, moș Timofte, asta o știi matale bine...*

*Biroul inginerului era plin de dosare și hârțoage și moșneagul, văzându-le, clătină admirativ din cap:*

*- Grea treabă, ingineria asta... Da' și frumoasă, zic oamenii... Și când mă gândesc că prin clasa a cincea voiai să te faci artist de circ...*

*De câte ori își amintea întâmplarea, inginerul râdea. Într-adevăr, la cincisprezece ani, după un mare eșec școlar, își pusese în gând să fugă cu un circ și nimeni nu-i dibuise planul, nici cei mai buni prieteni. Se antrena toată ziua, făcea tot felul de acrobații și jonglerii<sup>2</sup>, imagina numere extraordinare. Pe cei de la circ îi cucerise. Și-n ultima clipă a apărut moș Timofte, înainte de a le spune părinților... Râdea când își amintea întâmplarea, dar cât de groaznice fuseseră atunci clipele! Oare cum îi dibuise gândul? Niciodată nu l-a întrebat pe moș Timofte.*

*- Cum de-ai simțit că vreau să fug cu circul, moș Timofte...*

*- Abia acum mă întrebi, zâmbi moșneagul. A trecut atâta amar de vreme, că nici eu nu mai știu bine... Pesemne că te-am văzut prea des făcând tumbe și dând târcoale circului. M-am cam mirat și m-am dus la ei...*

*- Ai vorbit cu cei de la circ? întrebă inginerul uluit. La asta nu m-am gândit...*

*- Păi altfel de unde-aș fi știut că vrei să pleci?... I-am luat din scurt și mi-au spus totul... Ei, și fiindcă nu mai e niciun pericol acum, pot să-ți spun că tare puseseră ochii pe dumneata...*

(Constantin Chiriță, *Cireșarii*, vol. I, *Cavalerii florii de cireș*)

<sup>1</sup> *talisman* – s.n. amuletă; mic obiect despre care se crede că poartă noroc celui care îl poartă

<sup>2</sup> *jonglerie* – s. f. număr de circ; abilitatea de a arunca și de a prinde cu rapiditate mai multe obiecte unul după altul

**A. Înțelegerea textului**

1. Formulează o idee principală care se desprinde din textul dat. **6 puncte**
2. Transcrie câte un cuvânt / o secvență care constituie un reper temporal și unul spațial. **6 puncte**
3. Precizează motivul surprinderii inginerului Florescu. **6 puncte**



4. Numește o trăsătură a inginerului Florescu, prezentă în fragmentul pus în chenar, precizând și mijlocul de caracterizare. **6 puncte**

### B. Elemente de construcție a comunicării

1. Transcrie litera corespunzătoare răspunsului corect:  
Seria care conține numai cuvinte derivate este: **4 puncte**
- îmbrăcat, inginerul
  - binevenit, altceva
  - cincisprezece, bătrânul
  - neobișnuit, groaznice
2. Transcrie trei pronume diferite din fragmentul următor, precizând felul acestora: **6 puncte**
- *Ai vorbit cu cei de la circ? întrebă inginerul uluit. La asta nu m-am gândit...*  
- *Păi altfel de unde-aș fi știut că vrei să pleci?... I-am luat din scurt și mi-au spus totul... Ei, și fiindcă nu mai e niciun pericol acum, pot să-ți spun că tare puseseră ochii pe dumneata...*
3. Precizează gradul de comparație al adjectivului din următorul fragment: *nimeni nu-i dibuise planul, nici cei mai buni prieteni*, apoi scrie un enunț în care același adjectiv să fie la gradul comparativ de egalitate. **8 puncte**
4. Rescrie fragmentul următor, trecând verbele de la imperfect la perfect compus: *Râdea când își amintea întâmplarea, dar cât de groaznice fuseseră atunci clipele!* **6 puncte**
5. Alcătuieste o propoziție negativă în care substantivul cu funcția de atribut în secvența *Și când mă gândesc că prin clasa a cincea voiai să te faci artist de circ...* să aibă funcția sintactică de complement prepozițional. **6 puncte**
6. Transcrie predicatul din fraza următoare și precizează felul lor: *Și când mă gândesc că prin clasa a cincea voiai să te faci artist de circ...* **6 puncte**

## Subiectul al II-lea

**30 de puncte**

Redactează, în 80 – 100 de cuvinte, rezumatul textului dat.

În redactarea rezumatului:

- vei formula ideile importante, dovedind înțelegerea textului; **6 puncte**
- vei prezenta evenimentele în succesiune logică; **4 puncte**
- vei respecta regulile de alcătuire a unui rezumat. **8 puncte**

Punctajul pentru rezumat se acordă astfel:

- conținutul compunerii – **18 puncte**
- redactarea compunerii – **12 puncte** (respectarea normelor de ortografie – 4 puncte; respectarea normelor de punctuație – 4 puncte; folosirea limbii române literare – 1 punct; proprietatea termenilor – 1 punct; lizibilitate – 1 punct; aspectul lucrării – 1 punct).

**Notă:** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 80 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.