



Teza cu subiect unic, semestrul al II-lea, 2021-2022
Limba și literatura română - clasa a VI-a

Model

Toate subiectele sunt obligatorii.
Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte.
Timp de lucru: 50 de minute.

Subiectul I

60 de puncte

Citește cu atenție textul următor:

În masa aceea de oameni puteau fi recunoscuți undeva și cireșarii. Se deosebeau ei de ceilalți care urmau să plece cu același tren? Nu se poate răspunde sigur, dintr-o dată, la această întrebare. Dar ei erau acolo toți, cu excepția lui Ionel, care-i aștepta undeva pe malul mării, pentru a-i antrena într-o nouă și fantastică aventură. Erau toți acolo și, cu toate acestea, trăiau clipele unei despărțiri. Își luaseră rămas bun de la părinți, îi rugaseră să nu-i petreacă la gară, așa cum făcuseră și cu prietenii și cunoscuții lor. Părinții acceptaseră, poate numai formal, poate unii se aflau ascunși pe undeva prin mulțime. Prin urmare, cireșarii se aflau singuri în apropierea vagonului lor, probabil așteptau și ei cuvintele pe care le așteptau toți cei de pe peron. Dar acolo se oficia o despărțire. Unii o trăiau intens, alții mai puțin. Ursu era cel mai trist și, cum avea obiceiul să-și ascundă sentimentele, oricine putea să-i citească tristețea pe față sau în gesturi. Pentru că el vorbea întotdeauna cel mai puțin dintre toți. Maria căuta mereu cu privirile cerul, poate stelele care începeau să se vadă, și absența, izolarea ei tăcută în freamătul care vuia nu indicau oare o stare neobișnuită? Ce pricinuia această stare: despărțirea sau altceva? Victor era aproape nepăsător, prea calm, prea atent la ce se petrecea în jurul său, prea lucid pentru a i se putea atribui emoții prea mari. De aceea Ursu, văzându-l, clătina uneori imperceptibil din cap și privirile lui, din triste, deveneau dojenitoare și apoi parcă mai triste. Lucia, mai devreme foarte sigură, se îmbujorase la față și se simțea parcă stingherită de când își descoperise tatăl în mulțime. Ducea o luptă cu sine însăși, aproape că făcea un exercițiu de logică. Căuta o formulă care să fixeze un echilibru între sentiment și rațiune. Dan, încercând să se adapteze pe rând stărilor celorlalți, scornea glume vesele sau duioase, dar valoarea lor rămânea numai în intenție. Adevărul e că-l chinuia, pe ici pe colo, gândul despărțirii.

(Constantin Chiriță, *Cireșarii*, vol. V, *Drum bun, cireșari!*)

A. Înțelegerea textului

1. Menționează trei personaje din textul dat care trăiesc diverse emoții/sentimente. **6 puncte**
2. Numește o emoție/un sentiment care se desprinde din secvența: *Dar acolo se oficia o despărțire. Unii o trăiau intens, alții mai puțin.* **6 puncte**
3. Precizează motivul pentru care cireșarii se aflau singuri în apropierea vagonului. **6 puncte**
4. Formulează o idee principală care se poate desprinde din textul dat. **6 puncte**

**B. Elemente de construcție a comunicării**

1. Transcrie litera corespunzătoare răspunsului corect:
Sinonimele potrivite pentru cuvintele subliniate în fragmentul: *Victor era aproape nepăsător, prea calm, prea atent la ce se petrecea în jurul său, prea lucid pentru a i se putea atribui emoții prea mari.* sunt: **4 puncte**
 - a) agitat, se distra
 - b) confuz, se desfășura
 - c) indiferent, se întâmpla
 - d) neștiutor, se agita
2. Indică modul și timpul verbului care îndeplinește funcția de predicat în secvența următoare: *De aceea Ursu, văzându-l, clătina uneori imperceptibil din cap.* **6 puncte**
3. Rescrie secvența următoare, trecând verbele aflate la modul indicativ, la modul condițional-optativ, timpul perfect: *... ei erau acolo toți, cu excepția lui Ionel, care-i aștepta undeva pe malul mării, pentru a-i antrena într-o nouă și fantastică aventură.* **6 puncte**
4. Transcrie substantivele comune articulate din secvența: *Ursu era cel mai trist și, cum avea obiceiul să-și ascundă sentimentele, oricine putea să-i citească tristețea pe față sau în gesturi.,* precizând felul articolului. **6 puncte**
5. Precizează felul și cazul pronumelor subliniate în secvența: *Prin urmare, cireșarii se aflau singuri în apropierea vagonului lor, probabil așteptau și ei cuvintele pe care le așteptau toți cei de pe peron.* **6 puncte**
6. Construiește un enunț care să conțină două substantive în cazul nominativ cu funcții sintactice diferite, pe care le vei preciza. **8 puncte**

Subiectul al II-lea**30 de puncte**

Scrie un text narativ, de minimum 100 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare cu prietenii tăi, în timpul călătoriei cu trenul spre mare, incluzând o secvență descriptivă.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – **18 puncte**
- redactarea compunerii – **12 puncte** (respectarea normelor de ortografie – 4 puncte; respectarea normelor de punctuație – 4 puncte; folosirea limbii române literare – 1 punct; proprietatea termenilor – 1 punct; lizibilitate – 1 punct; aspectul lucrării – 1 punct).

Notă:

Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto.

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 100 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.