

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**  
**14 iulie 2021**

**Probă scrisă**

**LIMBA ROMÂNĂ ȘI LITERATURA PENTRU COPII ȘI METODICA ACTIVITĂȚILOR**  
**INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**SUBIECTUL I**

**(60 de puncte)**

Citiți cu atenție textul de mai jos:

*Fiecare meserie încearcă să-și creeze însemnele ei pentru a fi recunoscută. Mai toate năzuiesc către un element de uniformă, către un panaș\* de identificare, către o recuzită specifică, vestimentară, gestuală sau verbală.*

*Intelectualul umanist face tot ce poate pentru a obține, mai cu seamă când e fotografiat sau filmat, o aură inconfundabilă [...].*

*Însă elementul nelipsit din interviurile filmate cu un intelectual umanist este «biblioteca» [...] Un intelectual umanist filmat la el acasă trebuie să lase senzația că trăiește clipă de clipă într-un ocean de cărți, că înoată în ele de când se trezește și până la culcare și că acestea îl urmează, ca dâra unui reactor, oriunde s-ar afla în casă. Ele se desfășoară mai întâi, vast, pe rafturile care acoperă în întregime peretele din spatele fotoliului în care intelectualul nostru stă așezat la birou. Alte stive\*\* de cărți, de obicei în dezordine, se află chiar pe birou, altele pe jos, în jurul biroului sau peste tot, de jur-împrejurul camerei.*

(Gabriel Liiceanu – *Ușa interzisă*)

\***panaş** - element de decor care constituie un semn distinctiv de noblete; Vz blazon;

\*\***stivă** - mulțime de obiecte de același fel, așezate ordonat unele peste altele, pentru a forma o grămadă; grămadă de obiecte.

**A. Limba română (30 puncte)**

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din al doilea paragraf al textului dat, un cuvânt care conține diftong și două cuvinte care conțin vocale în hiat. **3 puncte**
2. Menționați rolul virgulei în enunțul *Un intelectual umanist filmat la el acasă trebuie să lase senzația că trăiește clipă de clipă într-un ocean de cărți, că înoată în ele...* **3 puncte**
3. Precizați câte un antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *oriunde*, *acoperă*, *dezordine*. **3 puncte**
4. Scrieți trei termeni, formați prin mijloace interne de îmbogățirea a vocabularului, care să aparțină familiei lexicale a verbului *a acoperi*. **3 puncte**
5. Construiți un enunț în care cuvântul **toate** (*Mai toate năzuiesc ...*) să aibă o altă valoare morfologică decât cea din text, precizând-o. **3 puncte**
6. Indicați valoarea morfologică și funcția sintactică pentru fiecare dintre cuvintele subliniate în secvența: *Ele se desfășoară mai întâi, vast, pe rafturile care acoperă în întregime peretele din spatele fotoliului în care intelectualul nostru stă așezat la birou.* **6 puncte**
7. Alcătuiți un enunț în care substantivul **meserie** (*Fiecare meserie încearcă ...*) să aibă funcția sintactică de atribut substantival. **2 puncte**
8. Rescrieți propoziția subordonată din primul enunț al textului dat, precizându-i felul. **3 puncte**
9. Explicați, într-un text de 30-50 de cuvinte, semnificațiile fragmentului: *Intelectualul umanist face tot ce poate pentru a obține, mai cu seamă când e fotografiat sau filmat, o aură inconfundabilă.* **4 puncte**

## B. Literatura pentru copii (30 puncte)

Redacțai un eseu, de 300 - 600 de cuvinte, în care să prezentați **valențele educative** ale unei **creații lirice**, inclusă în programa de examen.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului selectat în genul literar menționat;
- indicarea a două valențe educative ale *creației lirice* selectate;
- ilustrarea posibilității de valorificare a celor două valențe educative indicate;
- prezentarea a două elemente de structură, de compoziție sau de limbaj ale *creației lirice* alese (de exemplu: *figuri de stil, temă, motiv, imagine artistică, elemente de versificație, titlu* etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care pot fi valorificate valențele educative ale *creației lirice* selectate.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 puncte**, iar pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; ortografie – 1 punct; punctuație – 1 punct; așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în numărul de cuvinte indicat – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

### SUBIECTUL al II-lea

**(30 de puncte)**

1. Prezentați trei etape ale unei activități de învățare, având ca formă de realizare *convorbirea*, pentru domeniul *Limbă și comunicare*, nivel de studiu: 5-6 ani, pe un conținut ce poate fi realizat în conformitate cu tema anuală de studiu *Cum exprimăm ceea ce simțim?*.

În prezentare, veți avea în vedere următoarele repere:

- menționarea a trei dintre etapele activității precizate;
- descrierea etapelor enumerate.

**15 puncte**

2. Realizați un eseu argumentativ, de 300-600 de cuvinte, având ca temă *rolul activităților de dezvoltarea a înclinațiilor personale/predispozițiilor/aptitudinilor din perioada după-amiezii* în dezvoltarea personală a preșcolarilor.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- prezentarea unei variante de organizare și de realizare a *activităților de dezvoltarea a înclinațiilor personale/predispozițiilor/aptitudinilor din perioada după-amiezii*, din perspectiva dezvoltării personale a preșcolarilor;
- exprimarea unui punct de vedere argumentat, cu privire la rolul *activităților de dezvoltarea a înclinațiilor personale/predispozițiilor/aptitudinilor din perioada după-amiezii* în dezvoltarea personală a preșcolarilor.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactare** veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

**15 puncte**